

2018Jr.G 級のためのマスタークラス レッスン曲目とタイムテーブル

確定版

全日本ピアノ指導者協会

大教室 008 番：イラチェック先生によるマスタークラス

中教室 204 番：古屋晋一先生によるワークショップ

◆レッスン曲目&タイムテーブル (16日)

9:45-12:30 Aグループ (5名)

石井 来実	プロコフィエフ：ピアノソナタ第3番イ短調 Op.28 「古い手帳から」
小山 七世	シマノフスキ：変奏曲 変ロ短調 Op.3 (抜粋)
大同 理紗	ラフマニノフ：エチュード「音の絵」変ホ短調 Op.33-6、変ホ長調 Op.33-7
橋本 莉音	J.S.バッハ：イギリス組曲第3番ト短調 BWV808 よりプレリュード・アルマンド・ジーク
山崎 夢叶	ショパン：マズルカ第17番 変ロ短調 Op.24-4 (時間があれば、第14番ト短調 Op.24-1、第15番ハ長調 Op.24-2も)

<昼休み>

13:15-16:00 Cグループ (5名)

神原 雅治	D.スカルラッティ：ソナタ ロ短調 K.27/L.449、ソナタ ニ長調 K.96/L.465
国本 奈々	メンデルスゾーン：幻想曲 嬰へ短調 Op.28 「スコットランドソナタ」第1楽章
神宮司 悠翔	メシアン：前奏曲「風のなかの反映」
鈴木 凜	ショパン：バラード第3番 変イ長調 Op.47
中瀬 智哉	メンデルスゾーン：幻想曲 嬰へ短調 Op.28 「スコットランドソナタ」第1楽章

16:15-19:00 Bグループ (5名)

海老原 歩実	ベートーヴェン：ピアノソナタ第21番 ハ長調 Op.53 「ワルトシュタイン」第1楽章
永倉 茉弥	ベートーヴェン：ピアノソナタ第12番 変イ長調 Op.26 「葬送」第1楽章
野村 友里愛	ハイドン：ピアノソナタ 変ホ長調 Hob.XVI/52 第1楽章
米満 希咲来	ベートーヴェン：ピアノソナタ第26番 変ホ長調 Op.81a 「告別」第1楽章
渡辺 康太郎	W.A.モーツァルト：ピアノソナタ第9番 ニ長調 K.311 第3楽章

裏面 (次ページ) に6月17日のレッスンタイムテーブルが掲載されています。

◆レッスン曲目&タイムテーブル (17 日)

9:20-11:10 E グループ (5名)

橋本 莉音	J.S.バッハ：イギリス組曲第3番ト短調 BWV808 よりプレリュード・アルマンド・ジーク
中瀬 智哉	D.スカルラッティ：ソナタ ハ長調 K.159/L.104
大同 理紗	D.スカルラッティ：ソナタ ハ長調 K.406/L.5
神原 雅治	D.スカルラッティ：ソナタ ロ短調 K.27/L.449、ソナタ ニ長調 K.96/L.465
渡辺 康太郎	W.A.モーツァルト：ピアノソナタ第9番 ニ長調 K.311 第3楽章

11:25-13:15 F グループ (5名)

米満 希咲来	ベートーヴェン：ピアノソナタ第26番 変ホ長調 Op.81a 「告別」第1楽章
野村 友里愛	ハイドン：ピアノソナタ 変ホ長調 Hob.XVI/52 第1楽章
国本 奈々	メンデルスゾーン：幻想曲 嬰へ短調 Op.28 「スコットランドソナタ」第2楽章
神宮司 悠翔	メシアン：前奏曲「風のなかの反映」
石井 来実	プロコフィエフ：ピアノソナタ第3番イ短調 Op.38 「古い手帳から」

<昼休み>

13:55-15:45 G グループ (5名)

小山 七世	シマノフスキ：変奏曲 変ロ短調 Op.3 (抜粋)
山崎 夢叶	ショパン：マズルカ第14番ト短調 Op.24-1、第15番ハ長調 Op.24-2
鈴木 凜	ショパン：バラード第3番 変イ長調 Op.47
永倉 茉弥	ベートーヴェン：ピアノソナタ第12番 変イ長調 Op.26 「葬送」第1楽章
海老原 歩実	ベートーヴェン：ピアノソナタ第21番 ハ長調 Op.53 「ワルトシュタイン」第1楽章

16:00-18:00 修了コンサート @008 大教室

18:00-18:20 修了式 @008 大教室